

KARŞIYAKA BELEDİYESİ
LİSELERARASI MÜZİK YARIŞMASI

ŞARTNAME

1. Yarışma İzmir sınırları içerisinde yer alan tüm lise ve dengi (9 - 10 - 11 - 12. sınıflar) kurumlara açıktır.
2. Yarışmacılar, adına katıldıkları okulun öğrencisi olmak zorundadır. Kayıtlı olduğu okulda dil sınıfı açılmadığı için başka okula devam eden öğrenciler, devam ettikleri okulun ekibinde yer alabilirler. Bu öğrencilerin durumu, devam ettikleri okulun idaresi tarafından yazılı olarak belgelenmelidir.
3. Müzik alanında profesyonel eğitim veren okullar (Güzel Sanatlar Liseleri) yarışmacı oldukları takdirde, eşitlik ilkelerini korumak amacı ile kendi aralarında ayrıca değerlendirilebilirler. Bu konuda nihai karar, profesyonel jüri tarafından, finalde performanslar izlendikten sonra verilecektir.
4. Yarışma icra dalında yapılacak, eleme ve final olmak üzere iki aşamada gerçekleştirilecektir.
5. Elemeler; **08 - 09 Şubat 2019** tarihlerinde yapılacaktır.
6. Eleme sonuçları; **09 Şubat 2019** tarihinde yarışmadan hemen sonra açıklanacaktır.
7. **Yarışmanın finali; 10 Şubat 2019** günü **Bostanlı Suat Taşer Açık Hava Tiyatrosu'nda** gerçekleştirilecektir.
8. Yarışma ile ilgili evraklar, **01 Şubat 2019** tarihine kadar **Karşıyaka Belediyesi Kültür Müdürlüğü'ne** teslim edilecektir. Tel: **0(232)399 40 86 - 88**
9. Eserler çok sesli müzik anlayışının ışığı altında hazırlanacaktır. Ülkemizde ve Dünya'da geçerli, çok sesli olmak kaydı ile, tüm müzik türleri (**Rock, Pop, Türk Müziği, Jazz, Soul, Halk Müziği, R&B, Chill Out, Metal Funky vs.**) yarışmada yer alabilir. Hedef hangi türde olursa olsun, yarışma şarkısının en iyi şekilde icra edilmesidir.
10. Yarışmaya katılacak olan okulların yarışmada icra edecekleri şarkıyı mutlaka başvuru yaparken bildirmeleri gerekmektedir.
11. En başarılı icra dalında seçilecek şarkının, bilinen bir gurubun ya da sanatçının, daha önce yayınlanmış, popüler bir şarkısı olması gerekmektedir. Seslendirilecek şarkı yerli ya da yabancı olabilir. Dil kısıtlaması yoktur. Şarkı, orijinaline sadık kalınarak seslendirilecektir.

- 12.**Şarkı sözleri, Anayasa'nın dayandığı temel görüş ve ilkelere aykırı olmayacağı gibi, milli iradeyi zedeleyici, moral yıkıcı, müstehcen olamaz ve herhangi bir politik içerik taşıyamaz. Tüm şarkı sözleri ve etkinlikler, Türk Milli Eğitimi'nin genel amaçları ve ilkelerine uygun olacak ve katılımcı okulların idarelerinin kontrolü ve onayı ile yarışmada yer alacaklardır.
- 13.**Sahne önceden verdikleri bilgi dışında başka şarkı, kostüm ve içerikle gösteri yapan topluluklar yarışma dışı kalacakları gibi, gelişebilecek her türlü olay karşısında tek sorumluluk kendilerine ve dolayısıyla okullarına aittir. Organizasyon, kendi bilgisi dışında gerçekleşen bu tip olayların sorumluluğunu hiçbir şekilde paylaşmaz.
- 14.**Her şarkı için sahnede seslendirme süresi maksimum **5** dakikadır.
- 15.**Topluluklar 3 kişiden az ve 8 kişiden çok olmayacaktır.
- 16.**Her okul bir ekiple yarışmaya katılabilir.
- 17.**Finale kalan ekipler, finalde elemeler sırasında seslendirdikleri şarkıyla yarışacaklardır. Yarışma şarkısı değiştirilemez. Sahnede farklı bir şarkı seslendiren ekipler diskalifiye olacaktır.
- 18.**Yarışmacı öğrencilerin kişisel bilgilerinin doğru olmaması durumunda doğabilecek aksiliklerden belediyemiz sorumlu olmayacağı gibi, belediye bu tip yanlış bildirimlerde bulunan yarışmacıları diskalifiye etme hakkına sahiptir.
- 19.**Öğrenciler, ailelerinden yarışmaya katılabileceklerine ilişkin izin belgeleri alacaklardır.
- 20.**Başvuru günü organizasyon merkezine getirilmesi gereken belgeler:
- ❖ Okul yönetimince imzalanmış ve her sayfası onaylanmış(paraflanmış) Şartname
 - ❖ Fotoğraflı öğrenim belgesi (Okul müdürlüklerinden onaylı belge alınacak.)
 - ❖ Yarışmacı ekiplerin toplu olarak çekilmiş, JPEG formatında bir fotoğrafının ve her yarışmacınının JPEG formatında vesikalık fotoğrafın yer aldığı CD'si
 - ❖ Ailelerin izin belgeleri
- 21.**Yarışacak tüm okullar, elemelerde sahne alacaklardır.
- 22.**Belediye, yarışmaya katılan ekiplerin görüntü ve fotoğraflarını, mülki idari amir izniyle her türlü mecraya yayınlama hakkına sahiptir.
- 23.**Belediye başvuru formları aracılığıyla iletilen datayı, mülki idari amir izniyle kullanma ve paylaşma hakkına sahiptir.

24. Yarışma duyuruları **Kasım 2018**'de başlayacaktır.
25. Yarışmanın resmi internet sitesi www.karsiyaka.bel.tr dir. Yarışma ile ilgili tüm bilgi bu web adresinde yer alıp, takip edilebilecektir.
26. Hazırlıklar sırasında eğitim ve öğretimin aksatılmamasına dikkat edilecektir.
27. Yarışmaya katılım gönüllülük esasıyla olduğundan, okullar ile mutabık kalındığı üzere yarışmacı öğrenciler ailelerinden aldıkları izin belgeleriyle, öğrencisi oldukları okul müdürlerinin izni ile, öğretmenlerinin gözetiminde yarışma alanına geleceklerdir.
28. Yarışmanın eleme ve finalindeki değerlendirmeyi, belediyenin belirleyeceği **Seçici Kurul** yapacaktır. Seçici Kurul'un kararları kesindir ve değiştirilemez, bu kural katılımcı okullar tarafından kabul edilmiştir.
29. Topluluklar tüm enstrümanlarını kendileri getireceklerdir. Yarışmanın ses düzeni, davul ve enstrüman amplifikatörleri organizasyon tarafından temin edilecektir. Aynı ses düzeni bütün topluluklar tarafından kullanılacaktır.
30. Ses ve ışık düzeni organizasyon tarafından kurulacağı için, hiçbir topluluk, teknisyen, menajer, organizatör ve benzeri adlarla, öğrenci de olsa eleman getiremez.
31. Yarışması sırasında öğretmen ve eğitimciler, öğrencileriyle sahneye çıkamaz, eşitsizlik yaratacağından dolayı kendileri ses kontrolü yapmayı talep edemezler.
32. Ekiplerin sahne üstündeki gösterileri, sahne kıyafetleri Türk Milli Eğitiminin genel amaçlarına ve ilkelerine, yönetmeliklerine uygun olacaktır.
33. "Soundcheck" yarışmanın yapılacağı alanda, yarışmada seslendirilecek şarkı icra edilmeden 10 dakika için de gerçekleşecektir. "Soundcheck" ses kontrolü olup, süresi kısıtlıdır, prova anlamı taşımamaktadır. "Soundcheck" yaparken topluluklar icra edecekleri parça yerine başka bir parçayla "Soundcheck" yapacaklardır. Performans sırasında yarışmaya katılacakları şarkıyı icra edeceklerdir.
34. Yarışmada **birinci** seçilen gruba **8.000 TL**, **ikinci** seçilen gruba **5.000 TL** ve **üçüncü** seçilen gruba ise **3.000 TL** verilecektir. Jürinin uygun görmesi halinde **1.000 TL** Jüri Özel Ödülü verilecektir.
35. Topluluklar yarışma sırasında akord adı altında sahneyi kesinlikle işgal etmeyecekler, zaman kaybına neden olmayacaklardır.
36. Finale jüriden en yüksek oyu alan 10 ekip kalacaktır.
37. Dereceye giren okullara plaket verilecektir.
38. Belediyemiz, yarışma yeri, tarihi ya da ödüllerde değişiklik yapma hakkına sahiptir.

- 39.** Yarışma sırasında güvenlik Belediyemiz tarafından sağlanacaktır
- 40.** "Soundcheck" ve yarışma girişinde fotoğraflı kimlik gösterilmesi zorunludur.
- 41.** Yalnızca yarışmacı öğrenciler ve kendilerinden sorumlu iki öğretmen görevli kartı alacaktır.
- 42.** Salon içi taşkınlık, uygunsuz davranış ve diğer yarışmacı okulların performanslarını etkileyecek çirkin tezahürat diskalifiye nedeni sayılacaktır. Bu konuyla ilgili olarak yarışmacılar ve okul temsilcileri gerekli uyarıları yapmakla sorumludur. Yarışma alanlarına girişte uyulması gereken kurallar, bir liste olarak yetkili öğretmenlere yarışma öncesinde teslim edilecektir. Alan içinde tehlike yaratabilecek her türlü delici, kesici, yanıcı, patlayıcı madde, güvenlik tarafından toplanacağından, seyircilerin bu konuda okul tarafından uyarılması ve yarışma alanına bu kurallara uygun olarak gelmesi gerekmektedir. Güvenlik nedeni ile alınan bu önlemlere tüm katılımcılar uymak zorundadır.
- 43.** Aşağıda listesi ve özellikleri bulunan teknik teçhizat, organizasyon tarafından temin edilecek ve tüm okulların kullanımına açık olacaktır.
Davul ve Twin Pedal, 2 Elektro Gitar Amfisi, 1 adet Bas Amfisi, Klavye Sehpası, Nota Sehpası, Gitar Standı
- 44.** Okullarını desteklemeye gelen öğrencilerin başında bulunacak, okul idaresi tarafından görevlendirilmiş iki öğretmenin isimlerinin yazılı olarak belediyeye bildirilmesi gerekmektedir.
- 45.** Jüri değerlendirmesinde dikkate alınacak olan öğeler:
- Düzenlemenin orijinal ve/veya yaratıcı olması
 - Sahne duruşu, performansı ve şovu
 - Enstrüman hâkimiyeti
 - Vokal ve enstrümanlarda entonasyon
 - Kostüm
 - Performans sırasında seyirciyle olan iletişim